

Τεύχος Δράσης

**4.6.1.1. Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών
Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών**

Περιεχόμενα:

- 1. Η εγκεκριμένη, με απόφαση Περιφερειάρχη, εξειδίκευση της δράσης**
- 2. Η προς έγκριση από την Επιτροπή Παρακολούθησης μεθοδολογία και τα κριτήρια αξιολόγησης των προτάσεων που θα υποβληθούν στο πλαίσιο της αντίστοιχης πρόσκλησης**



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΤΤΙΚΗ»

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 14/03/2023

Α.Π. : 838

Πληροφορίες : Άγγελος Σπηλιώτης
Διεύθυνση : Λ. Συγγρού 98 – 100
117–41, Αθήνα
Τηλέφωνο : 213–150.15.38
FAX : 213–150.15.01
e-mail : spiliotis@mou.gr

Προς: την Επιτροπή Παρακολούθησης
του Προγράμματος «Αττική» της ΠΠ
2021-2027

ΘΕΜΑ: Απόφαση έγκρισης του Εγγράφου Εξειδίκευσης 6.1 (επικαιροποίηση λόγω προγραμματισμού) της δράσης «4.6.1.1- Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών» του Προγράμματος «Αττική» της Προγραμματικής Περιόδου 2021-2027

ΑΠΟΦΑΣΗ

Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Την Εκτελεστική Απόφαση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής με αριθμό C(2022)6262/29.08.2022, για την έγκριση του προγράμματος «Αττική» για στήριξη από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+ στο πλαίσιο του στόχου «Επενδύσεις στην απασχόληση και την ανάπτυξη» για την περιφέρεια Αττικής στην Ελλάδα [CCI 2021EL16FFPR017].
2. Τον Ν. 4914/2022 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την Προγραμματική Περίοδο 2021-2027, σύσταση Ανώνυμης Εταιρείας «Εθνικό Μητρώο Νεοφυών Επιχειρήσεων Α.Ε.» και άλλες διατάξεις»

3. Την υπ. αρ. 86884/12.09.2022 Εγκύκλιο με τίτλο «Εγκύκλιος για την εξειδίκευση των Προγραμμάτων της Προγραμματικής Περιόδου 2021-2027» που εκδόθηκε από την Ειδική Υπηρεσία Στρατηγικής, Σχεδιασμού & Αξιολόγησης της Εθνικής Αρχής Συντονισμού ΕΣΠΑ.
4. Την με αρ. εσωτ. πρωτ. 108/13.03.2023 εισήγηση του Προϊσταμένου της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Αττική»

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

την **έγκριση του Εγγράφου Εξειδίκευσης 6.1 (επικαιροποίηση λόγω προγραμματισμού) της δράσης «4.6.1.1- Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών» του Προγράμματος «Αττική» της Προγραμματικής Περιόδου 2021-2027**

Το συνημμένο έγγραφο εξειδίκευσης 6.1 (επικαιροποίηση λόγω προγραμματισμού) της δράσης «4.6.1.1- Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών» του Προγράμματος «Αττική» της Προγραμματικής Περιόδου 2021-2027 αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας.

Η παρούσα απόφαση να αναρτηθεί στο πρόγραμμα "ΔΙΑΥΓΕΙΑ", καθώς και να δημοσιευθεί στην ιστοσελίδα του Ε.Π. "ΑΤΤΙΚΗ" 2014 – 2020 (www.papattikis.gr).

Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΤΟΥΛΗΣ

Συνημμένα:

- Έγγραφο Εξειδίκευσης του θέματος

Εσωτερική Διανομή:

- Γραφείο Περιφερειάρχη
- Προϊστάμενος ΕΥΔ Προγράμματος «Αττική»
- Προϊστάμενος Μονάδας Α' ΕΥΔ Προγράμματος «Αττική»

ΕΓΓΡΑΦΟ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ 2021-2027

Πρόγραμμα	<i>Αττική</i>
CCI Προγράμματος	<i>2021EL16FFPR017</i>
Έκδοση Προγράμματος	<i>1.2</i>

Έκδοση Εγγράφου Εξειδίκευσης	<i>6.1 (επικαιροποίηση λόγω προγραμματισμού)</i>
Αριθμός Πρωτοκόλλου	<i>838/14.03.2023</i>

Μάρτιος 2023

Προτεραιότητα 4Α: Προώθηση της περιφερειακής κοινωνικής συνοχής μέσα από την ενίσχυση των μηχανισμών και υποδομών για την στήριξη της απασχόλησης, της εκπαίδευσης, της υγειονομικής περίθαλψης και της κοινωνικοοικονομικής ένταξης

Στόχος πολιτικής (ΣΠ) 4	Μια πιο κοινωνική και χωρίς αποκλεισμούς Ευρώπη μέσω της υλοποίησης του ευρωπαϊκού πυλώνα κοινωνικών δικαιωμάτων
Ταμείο	ΕΤΠΑ
Ειδικός Στόχος (ΕΣ) 4.5	Ενίσχυση του ρόλου του πολιτισμού και του βιώσιμου τουρισμού στην οικονομική ανάπτυξη, την κοινωνική ένταξη και την κοινωνική καινοτομία

ΣΠ 4 - ΕΣ 4.6- Δράση 4.6.1.1: Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών

Περιγραφή δράσης

Πρόκειται για έργο της ΠΠ 2014-2020 με κωδικό 5003652.

Το έργο είναι συμβασιολογημένο και σε εξέλιξη.

Με την πράξη συνεχίζεται η υλοποίηση της αποπεράτωσης τμημάτων του κτιρίου του Ωδείου Αθηνών με στόχο την ανάπτυξη ευρέος φάσματος πολιτιστικών, εκπαιδευτικών και ευρύτερα αναπτυξιακών χρήσεων, που περιλαμβάνει:

- Την αποπεράτωση του αμφιθεάτρου δυναμικότητας 600 θέσεων (είσοδος από την οδό Ρηγίλλης) ως αμφιθεάτρου λόγου, θεάτρου, μουσικής, χορού, κινηματογράφου και συνεδρίων, μαζί με τους βοηθητικούς χώρους (καμαρίνια, τεχνική υποστήριξη κ.λπ.)
- Την αποπεράτωση υπόγειου πειραματικού πολυχώρου τύπου black box δυναμικότητας 200 θέσεων που θα μπορεί να φιλοξενεί εκδηλώσεις μουσικής με ηλεκτρονικό ήχο, προβολές και χορό, ενώ θα μπορεί πρόσθετα να μετατρέπεται εύκολα σε 4 συνεδριακές αίθουσες με δυνατότητες συνένωσής τους
- Την αποπεράτωση των ευρύχωρων φουαγιέ και τη διαμόρφωσή τους σε χώρους εκθέσεων ή κοινωνικών εκδηλώσεων
- Τη μετατροπή του ισόγειου προς την οδό Ρηγίλλης σε cafe και χώρο εστίασης για την εξυπηρέτηση των επισκεπτών/χρηστών των χώρων του Ωδείου
- Τη διαμόρφωση του β υπογείου της βόρειας πλευράς σε κέντρο μουσικής τεχνολογίας, χώρο υποστήριξης της νεανικής πολιτισμικής επιχειρηματικότητας και χώρο ανάπτυξης για πρώτη φορά στην Ελλάδα του distance learning στον τομέα της μουσικής εκπαίδευσης σε συνεργασία με το MSM της Ν. Υόρκης.

Η πράξη περιλαμβάνει επίσης:

- υπηρεσίες Τεχνικού Συμβούλου για την παρακολούθηση και την υποστήριξη του έργου, την επιτυχή υλοποίηση και τη διασφάλιση της ποιότητας των παραδοτέων, τον προγραμματισμό και τον έλεγχο προόδου του έργου, την κάλυψη αναγκών και απαιτήσεων σε θέματα διαχείρισης του έργου
- δράσεις ενημέρωσης και ευαισθητοποίησης του κοινού για το έργο και τα οφέλη που προκύπτουν από αυτό
- ψηφιοποίηση του Ιστορικού Αρχείου του Ωδείου Αθηνών (χειρόγραφων και δακτυλογράφων εγγράφων, χειρόγραφων και έντυπων παρτιτούρων και φωτογραφιών, αρχιτεκτονικών σχεδίων, αφισών και βιβλίων) με την μέθοδο της σάρωσης του αρχειοθετημένου υλικού και μέχρι τον μέγιστο εκτιμώμενο αριθμό των 830.000 σελίδων, με

οπτική αρχειοθέτηση – ψηφιοποίηση από την συμβατική του μορφή (φυσικό αρχείο) σε ψηφιακή μορφή, και ασφαλή αποθήκευσή του.

Στοιχεία δράσης	<input type="checkbox"/> Κρατική ενίσχυση <input type="checkbox"/> Χρηματοδοτικό μέσο <input type="checkbox"/> ΟΧΕ <input type="checkbox"/> ΟΧΕ-ΒΑΑ <input type="checkbox"/> ΤΑΠΤΟΚ <input type="checkbox"/> Έξυπνη εξειδίκευση <input checked="" type="checkbox"/> Άλλο: <u>Μη επιστρεπτέα επιχορήγηση Ενέχει ΚΕ</u>
Αναγκαίοι πρόσφοροι όροι	Α.Ο. _____ Εκπληρωμένος ΝΑΙ <input type="checkbox"/> ΟΧΙ <input type="checkbox"/> Δεν αφορά <input checked="" type="checkbox"/>
Ενδεικτικοί δικαιούχοι δράσης	ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΩΔΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Χρηματοδοτικός πίνακας δράσης

Κατηγορία περιφέρειας*	Ενωσιακή Συνεισφορά σε € (α)	Εθνική Συνεισφορά σε € (β)	Σύνολο (γ)=(α)+(β)
Μετάβαση	3.000.000	3.000.000	6.000.000
% εξειδίκευσης **			0,37%

*Στην περίπτωση που δεν έχει εφαρμογή η στήλη παραμένει κενή

**Υπολογίζεται το ποσοστό στο σύνολο του π/υ του Προγράμματος

Δείκτες εκροών και αποτελεσμάτων δράσης

Προτεραιότητα	Στόχος Πολιτικής/Ειδικός Στόχος	Κατηγορία Περιφέρειας	Δράση	π/υ δράσης	Δείκτης		Μονάδα μέτρησης	Τιμή βάσης/αναφοράς	Έτος βάσης/αναφοράς	Ορόσημο (2024)	Στόχος (2029)	Πεδίο Παρέμβασης (ΠΠ)*		Ποσό που αντιστοιχεί στο ΠΠ (Ενωσιακή ή συνεισφορά σε €)**	Ποσό που αντιστοιχεί στο ΠΠ (Ενωσιακή + εθνική συνεισφορά σε €)**
					ID	Ονομασία						Κωδικός ΠΠ**	Ονομασία ΠΠ**		
4Α	4/4.6	Μετάβασης	4.6.1.1 Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών	6.000.000	RCO77	Αριθμός πολιτιστικών και τουριστικών χώρων που υποστηρίζονται	πολιτιστικοί και τουριστικοί χώροι			1	1	166	Προστασία, ανάπτυξη και προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς και των πολιτιστικών υπηρεσιών	3.000.000	3.000.000
					RCR77	Επισκέπτες πολιτιστικών και τουριστικών χώρων που υποστηρίζονται	επισκέπτες/έτος	19.000	2021		29.250				

* Για την περίπτωση του Προγράμματος Αλιείας, Υδατοκαλλιέργειας και Θάλασσας (ΠΑΛΥΘ) το πεδίο αφορά τους τύπους παρέμβασης

** Τα πεδία δύναται να μην συμπληρωθούν στην περίπτωση του ΠΑΛΥΘ αν δεν είναι δυνατή η κατανομή του π/υ σε χαμηλότερο επίπεδο από αυτό της δράσης.

Προτεραιότητα	Στόχος Πολιτικής	Ταμείο	Ειδικός Στόχος	Δράση	Κύριες ομάδες στόχου συμμετεχόντων/ Φορείς	Δείκτες Εκροών	Δείκτες Αποτελεσμάτων
4Α	04	ΕΤΠΑ	4.6	4.6.1.1	Συμμετέχοντες φορείς: Υπουργείο Πολιτισμού, Ωδείο Αθηνών Ωφελούμενοι: Γενικός Πληθυσμός	RCO77	RCR77

Αναμενόμενος χρόνος έκδοσης πρόσκλησης

	Εκτιμώμενος Χρόνος
Συμμόρφωση με την αρχή μη πρόκλησης σημαντικής βλάβης*	ID Δελτίων Ελέγχου 16485 16970/ Έκδοση 1.1/Ιούνιος 2022
Προγραμματικές δεσμεύσεις** (<u>συμπληρώνεται κατά περίπτωση</u>)	Δεν αφορά
Έγκριση κριτηρίων επιλογής πράξης	Μάρτιος 2023
Άλλο: ***	
Εκτιμώμενος χρόνος έκδοσης πρόσκλησης ή προσκλήσεων ****	02^ο τρίμηνο 2023

* Αν πρόκειται για δράση που περιλαμβάνεται στο εγκεκριμένο Πρόγραμμα αναφέρεται ο εκτιμώμενος χρόνος (μήνας, έτος) του εγγράφου συμμόρφωσης. Αν πρόκειται για νέα δράση που δεν περιλαμβάνεται στο εγκεκριμένο Πρόγραμμα, η ΔΑ, με βάση τις κατευθύνσεις της ΕΥΣΣΑ, θα εκτιμήσει αν η δράση καλύπτεται από τα δελτία ελέγχου που είναι διαθέσιμα, διαφορετικά θα πρέπει να συνυπολογίσει τον χρόνο που θα απαιτηθεί για να διαμορφωθεί το νέο δελτίο ελέγχου συμμόρφωσης με την αρχή μη πρόκλησης σημαντικής βλάβης (DNSH).

** π.χ. έγκριση επιχειρησιακού σχεδίου λυμάτων οικισμών Δ' προτεραιότητας, σύμφωνη γνώμη ΦοΔΣΑ, έκδοση κατευθυντήριων οδηγιών για την ολιστική προσέγγιση κλπ.

*** Για τον εκτιμώμενο χρόνο έκδοσης πρόσκλησης λαμβάνονται υπόψη τα στοιχεία που έχουν συμπληρωθεί στον πίνακα που ακολουθεί την περιγραφή της δράσης.

**** Αναγράφεται το τρίμηνο και το έτος κατά το οποίο εκτιμάται ότι θα εκδοθεί η πρόσκληση, ή οι προγραμματισμένες ενδεχομένως διαδοχικές προσκλήσεις της δράσης.

**Μεθοδολογία Αξιολόγησης και Κριτήρια Επιλογής
της Δράσης**

***4.6.1.1. Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών
Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών***

Γενικά.

Τα αναφερόμενα στις σελίδες 02 έως και 17 της ενότητας [Διαδικασία, Μεθοδολογία Αξιολόγησης, Κριτήρια Επιλογής Πράξεων] στο 1^ο Τεύχος Μεθοδολογίας Αξιολόγησης και Κριτηρίων Επιλογής Πράξεων του Προγράμματος “ΑΤΤΙΚΗ” 2021 – 2027, το οποίο εγκρίθηκε κατά την 1^η Συνεδρίαση της Επιτροπής Παρακολούθησης την Παρασκευή 18-10-2022, εξακολουθούν και ισχύουν.

Με το παρόν Τεύχος Μεθοδολογίας Αξιολόγησης και Κριτηρίων Επιλογής Πράξεων, το οποίο εισάγεται προς διαβούλευση στα μέλη της Επιτροπής Παρακολούθησης του Προγράμματος μέσω της 2^{ης} Γραπτής Διαδικασίας, παρουσιάζονται τα Κριτήρια Επιλογής της Δράσης 4.6.1.1., τα οποία επικαιροποιούνται προκειμένου να συμπεριλάβουν τα προβλεπόμενα από το άρθρο 118^α του ΚΚΔ (ΕΕ)2021/1060.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ
ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ
&
ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

α/α	Δράση	Τίτλος Δράσης	Μεθοδολογία Αξιολόγησης
(1)	4.6.1.1.	Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών	Άμεση

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΑΞΕΩΝ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ “ΑΤΤΙΚΗ” 2021-2027

ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΤΤΙΚΗ»

ΜΑΡΤΙΟΣ 2023

ΦΥΛΛΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΠΙΛΕΞΙΜΟΤΗΤΑΣ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΠΡΑΞΗΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΝΤΑΧΘΕΙ ΒΑΣΕΙ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΕΕ 1303/2013

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ : ΑΤΤΙΚΗ - 2021EL16FFPR017
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ: 4Α: Προώθηση της περιφερειακής κοινωνικής συνοχής μέσα από την ενίσχυση των μηχανισμών και υποδομών για την στήριξη της απασχόλησης, της εκπαίδευσης, της υγειονομικής περίθαλψης και της κοινωνικοοικονομικής ένταξης
ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΤΟΧΟΣ: 4.6. Ενίσχυση του ρόλου του πολιτισμού και του βιώσιμου τουρισμού στην οικονομική ανάπτυξη, την κοινωνική ένταξη και την κοινωνική καινοτομία
ΔΡΑΣΗ: 4.6.1.1: Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών
ΚΩΔΙΚΟΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ :
ΦΟΡΕΑΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ :
ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗΣ ΠΡΑΞΗΣ :

A/A	Σημείο ελέγχου	Περιγραφή	Τιμή/ Βαθμολογία		Παρατηρήσεις
1	Συνάφεια με το Περιφερειακό Πρόγραμμα	Εξετάζεται αν η πράξη, ευθυγραμμίζεται με τους ειδικούς στόχους και τις παρεμβάσεις του Προγράμματος	ΝΑΙ /ΟΧΙ		
2	Αναγνωρισιμότητα σταδίων	Εξετάζεται αν η πράξη, έχει δύο στάδια που είναι αναγνωρίσιμα από οικονομική άποψη και διαθέτουν χωριστές διαδρομές ελέγχου	ΝΑΙ /ΟΧΙ		
3	Συνολικό Κόστος Πράξης	Εξετάζεται αν το συνολικό κόστος της πράξης υπερβαίνει το όριο του κανονισμού (ΕΕ)2021/1060 όπως ισχύει και πιο συγκεκριμένα: (α) το συνολικό κόστος της πράξης υπερβαίνει τα 5.000.000 EUR (άρθρο 118 ΚΚΔ) ή (β) το συνολικό κόστος υπερβαίνει το 1.000.000 EUR και έχει αρχίσει πριν από τις 29 Ιουνίου 2022 (άρθρο 118α ΚΚΔ)	ΝΑΙ /ΟΧΙ		
4	Έλεγχος Δαπανών	Εξετάζεται αν οι δαπάνες που περιλαμβάνονται σε μια αίτηση πληρωμής σε σχέση με το πρώτο στάδιο δεν περιλαμβάνονται σε καμία αίτηση πληρωμής σε σχέση με το δεύτερο στάδιο	ΝΑΙ /ΟΧΙ		
5	Έλεγχος επιλεξιμότητας του Δεύτερου Σταδίου με βάση τους κανονισμούς	Εξετάζεται αν το δεύτερο στάδιο της πράξης συνάδει με το εφαρμοστέο δίκαιο και είναι επιλέξιμο από το ΕΤΠΑ σύμφωνα με τις διατάξεις του κανονισμού (ΕΕ)2021/1060 και του Ειδικού Κανονισμού για το Ταμείο (Κανονισμός (ΕΕ) 2021/1058)	ΝΑΙ /ΟΧΙ		
6	Δέσμευση ολοκλήρωσης	Εξετάζεται εάν με βάση τα στοιχεία υποβολής τεκμηριώνεται ότι η περίοδος υλοποίησης του δεύτερου σταδίου της προτεινόμενης πράξης εμπίπτει εντός της περιόδου επιλεξιμότητας του προγράμματος	ΝΑΙ /ΟΧΙ		
ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΗ ΓΙΑ ΘΕΤΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ: Όλα τα παραπάνω κριτήρια έχουν υποχρεωτική εφαρμογή και η θετική τους αξιολόγηση (ΝΑΙ) αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για την επιλογή της Πράξης. Διαφορετικά η πρόταση απορρίπτεται και ενημερώνεται σχετικά ο δυνητικός Δικαιούχος.			ΕΚΠΛΗΡΩΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΠΛΗΡΟΤΗΤΑΣ: ΝΑΙ/ΟΧΙ		
Ημερομηνία Αξιολόγησης:					

ΦΥΛΛΟ ΕΛΕΓΧΟΥ ΕΠΙΛΕΞΙΜΟΤΗΤΑΣ ΔΕΥΤΕΡΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ ΠΡΑΞΗΣ ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΕΝΤΑΧΘΕΙ ΒΑΣΕΙ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΕΕ 1303/2013

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ : ΑΤΤΙΚΗ - 2021EL16FFPR017
ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑ: 4Α: Προώθηση της περιφερειακής κοινωνικής συνοχής μέσα από την ενίσχυση των μηχανισμών και υποδομών για την στήριξη της απασχόλησης, της εκπαίδευσης, της υγειονομικής περίθαλψης και της κοινωνικοοικονομικής ένταξης
ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΤΟΧΟΣ: 4.6. Ενίσχυση του ρόλου του πολιτισμού και του βιώσιμου τουρισμού στην οικονομική ανάπτυξη, την κοινωνική ένταξη και την κοινωνική καινοτομία
ΔΡΑΣΗ: 4.6.1.1: Αποπεράτωση και Εκσυγχρονισμός των Κτιριακών Εγκαταστάσεων του Ωδείου Αθηνών
ΚΩΔΙΚΟΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ :
ΦΟΡΕΑΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ :
ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΗΣ ΠΡΑΞΗΣ :

A/A	Σημείο ελέγχου	Περιγραφή	Τιμή/ Βαθμολογία	Παρατηρήσεις
		Ονομοματεπώνυμο	Υπογραφή	Ημερομηνία Υπογραφής
	Στέλεχος Μονάδας Α' ΕΥΔ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ			
	Προϊστάμενος Μον. Α' ΕΥΔ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ			
	Προϊστάμενος Α' ΕΥΔ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ			